



1. INTERNATIONALES GITARRENFESTIVAL

# LA GUITARRA ERL

**1.-3. August 2019**

Festspielhaus Erl



# LA GUITARRA ... the art of guitar im Festspielhaus Erl

Liebes Publikum!

Ich freue mich, dass die Nächte der Gitarre in Erl in diesem Sommer noch länger, noch feuriger und noch leidenschaftlicher werden!

Nach den großen Erfolgen meines bisherigen Konzertformats „Una Noche de Guitarra“ bei den Tiroler Festspielen Erl wächst „Una Noche de Guitarra“ im August 2019 erstmals zum 1. Internationalen Gitarrenfestival La Guitarra Erl.



Um der Gitarre in Erl einen noch breiteren Rahmen als bisher bieten zu können, wird das in Millstatt am See bereits seit elf Jahren etablierte Festivalformat „La Guitarra esencial“ erstmals auch in Kooperation mit den renommierten Tiroler Festspielen Erl im Festspielhaus in Erl von 1. bis 3. August 2019 mit hochkarätigen Künstlern und unterschiedlichen Musikerformationen stattfinden.

Das Festspielhaus Erl bietet mit seiner einzigartigen Architektur aus süd-amerikanischem Akazienholz einmalige akustische Raumbedingungen für die Gitarre und die Entfaltung ihres Klangkörpers.

Weltbekannte Gitarristen und Musiker aus den Genres Klassik, Jazz, Flamenco und World stellen die Gitarre in den Mittelpunkt des Abends und entführen mit höchster Virtuosität und Kunst in einzigartige Klangwelten voller Leidenschaft und Emotion.

Mit einem spannenden Konzept rund um die Kunst der Gitarre möchte ich das internationale Festivalgeschehen nun auch in Erl um meine persönliche Philosophie nachhaltig bereichern: die faszinierende Vielfalt der Gitarrenmusik in all ihren Formen zu leben und Sie, liebes Publikum, daran teilhaben lassen!

Erleben Sie La Guitarra mit all ihrer Emotion und Leidenschaft von 1. bis 3. August im Festspielhaus Erl und freuen Sie sich mit mir auf eine einzigartige Gitarrenfestival-Premiere in Erl!

**Julia Malischnig** - La Guitarra Erl

# Konzertprogramm

**Do 1.8. 20.00 Uhr**

Festspielhaus Erl  
Eröffnungskonzert

**JULIA MALISCHNIG  
CECILIO PERERA  
ACIES QUARTETT**

Una Noche de Guitarra –  
Cuerdas Emocionantes

**Fr 2.8. 20.00 Uhr**

Festspielhaus Erl

**ANIELLO DESIDERIO'S  
QUARTETTO FURIOSO**

Die acht Jahreszeiten –  
Vivaldi meets Piazzolla

**Sa 3.8. 19.00 Uhr**

Foyer Festspielhaus Erl

**VIVA EL FLAMENCO!**

Impulskonzert der Workshops  
Gitarre und Flamenco Tanz

Eintritt frei

**Sa 3.8. 20.00 Uhr**

Festspielhaus Erl

**VICENTE AMIGO**

Memoria de los Sentidos

# Kursprogramm

**Fr 2.8. und Sa. 3.8.**

Landesmusikschule Kufstein

**CECILIO PERERA  
Viva la Guitarra!**

Einführung in die lateinamerikanischen Rhythmen auf der Gitarre.

**MARINA RAZUMOVSKAJA  
Viva el Flamenco!**

Einführung in die Welt des Flamenco Tanzes.

In Kooperation mit  
sommer:KIK  
Kreativakademie für junge  
Menschen von 6 – 18 Jahren

Info & Kursanmeldung  
[www.rm-kuusk.at/sommer-kik](http://www.rm-kuusk.at/sommer-kik)

**sommer:KIK**  
Kreativakademie für junge Menschen von 6 – 18 Jahren



# JULIA MALISCHNIG & CECILIO PERERA & ACIES QUARTETT

Una Noche de Guitarra – Cuerdas Emocionantes

**Do 1.8. 20.00 Uhr**

Festspielhaus Erl  
Eröffnungskonzert

Julia Malischnig

Gitarre, Gesang

Cecilio Perera

Gitarre, Laute

Acies Quartett

Benjamin Ziervogel

Violine

Raphael Kasprian

Violine

Jozef Bisak

Viola

Martin Rummel

Violoncello

Marina Razumovskaja

Tanz, Kastagnetten

Die Kärntner Ausnahmegitarristin Gitarristin Julia Malischnig und der international gefeierte mexikanische Gitarrist Cecilio Perera kreieren gemeinsam mit dem berühmten Acies Streichquartett einen Abend voller leidenschaftlicher Saitenklänge. Mit „Cuerdas emocionantes“ bringen die Musiker mit Vivaldi, Boccherini und weiteren italienischen, spanischen, mexikanischen und südamerikanischen Komponisten ein besonderes vielsaitiges Klangerlebnis mit Gitarren, Streichern, Gesang, Tanz und Kastagnetten zur Aufführung. „Cuerdas emocionantes“ zelebriert die Kunst der Gitarre im Zusammenspiel mit anderen Saiten und Musiken und verspricht dabei eine leidenschaftliche Una Noche de Guitarra zwischen Form und Freiheit.

Die Kärntner Gitarristin Julia Malischnig spricht eine leidenschaftliche musikalische Sprache, die ihrer ganz eigenen Note folgt. In vielen musikalischen Welten zuhause, beeindruckt sie durch einen unverwechselbaren authentischen Stil. Sie ist eine Grenzgängerin zwischen Klassik, Jazz, lateinamerikanischer Musik, Worldmusic und Soul und zählt zu den führenden Musikerinnenpersönlichkeiten der aktuellen Gitarrenszenen.

Cecilio Perera ist ein international gefeierter und mit vielen hohen Preisen ausgezeichnete mexikanische Gitarrist. Er zeichnet sich aus durch seine Musikalität, Ausdrucksfähigkeit, Virtuosität und sein breites und vielseitiges Repertoire. Als Preisträger von zahlreichen internationalen Gitarrenwettbewerben ist Cecilio Perera heute einer der renommiertesten klassischen Gitarristen weltweit.



Seit seiner Gründung im Jahr 2000 begeistert das Kärntner Acies Quartett Publikum und Presse gleichermaßen. Ihr intensives und konzentriertes Zusammenspiel, ihr sensibler Nuancenreichtum und ihre Virtuosität brachten den vier Musikern zahlreiche renommierte Preise und Auszeichnungen ein. Das Ensemble begeistert regelmäßig auf Tournée in Europa, USA, Indien, Bangladesch und Vietnam. „In ihrer Musik geht die Sonne auf!“ (Kleine Zeitung)



# ANIELLO DESIDERIO'S QUARTETTO FURIOSO

Die acht Jahreszeiten – VIVALDI meets Piazzolla

**Fr 2.8. 20.00 Uhr**

Festspielhaus Erl

Aniello Desiderio

Gitarre

Gennaro Desiderio

Violine

Gaetano Desiderio

Piano

Salvatore Minale

Percussion

Als „das genialste Talent der letzten Dekade“ beschrieb die Süddeutsche Zeitung den italienischen Gitarristen und Quartettgründer Aniello Desiderio, der in seiner Heimat überall nur ehrfurchtsvoll „Il Fenomeno“ gerufen wird. Bereits mit acht Jahren gab er sein erstes öffentliches Konzert und katapultierte sich quasi über Nacht in die Reihe der Jahrhundert-Gitarristen.

Aniello Desiderio's Quartetto Furioso: Das sind die Gebrüder Desiderio – Aniello (Gitarre), Gennaro (Geige) und Gaetano (Klavier) – sowie der Schlagwerker Salvatore Minale.

„Die acht Jahreszeiten – Vivaldi meets Piazzolla“: „Le Quattro Stagioni“ des klassischen Barock-Meisters Antonio Vivaldi trifft auf die „Cuatro Estaciones portenas“ des argentinischen Tango-Meisters Astor Piazzolla.

„Die 8 Jahreszeiten“ des Neapolitaners Aniello Desiderio und seines Quartetts haben reichlich Spannendes zu bieten, wie die ungewöhnliche Besetzung, für die der Komponist Raffaele Minale das populäre Notenmaterial arrangierte, aber vor allem die explosive Spielfreude und Virtuosität der Beteiligten.

Ein musikalisches Feuerwerk der Emotionen, das die besten Elemente aus verschiedenen Epochen kongenial vereint!



# VICENTE AMIGO

Memoria de los Sentidos

**Sa 3.8. 20.00 Uhr**

Festspielhaus Erl

Vicente Amigo

Gitarre

Añil Fernández

Gitarre

Paquito González

Percussion

Ewen Vernal

Bass

Rafael de Utrera

Gesang

El Choro

Tanz

Mit der Hommage an den legendären Gitarristen Paco de Lucía „Memoria de los Sentidos“ gastiert der vielfach ausgezeichnete Flamenco-Star und Grammy-Gewinner Vicente Amigo erstmals live im Festspielhaus Erl. Mit Gitarre, Bass, Perkussion, Gesang und Tanz taucht das Ensemble tief ein in die einzigartige Klangwelt des Flamenco und verzaubert durch überragende Kreativität und Technik gepaart mit hoher Sensibilität.

Von Pat Metheny als „the greatest guitarist alive“ bezeichnet, beeindruckt Vicente Amigo durch eine unerhörte Fingerfertigkeit, die jedoch immer im Dienst des Ausdrucks steht. Tiefe und Expressivität prägen sein Spiel, das sich durch hohe Experimentierfreude auszeichnet. Obwohl eindeutig im Flamenco verwurzelt, erkundete Amigo sehr früh genreüberschreitende Möglichkeiten von Fusionen und Kollaborationen. So arbeitete er u. a. mit dem argentinischen Rock-, Folk- und Jazzmusiker Pedro Aznar und dem algerischen Rai-Star Cheb Khaled. Vicente Amigos Spiel und Kompositionen beeindruckten durch feurige Virtuosität, herausragendes Charisma und dem magischen Moment des „Duende“.

In Erl bringt er den legendären Tänzer Antonio Molina „El Choro“ als Teil seines Sextetts mit. Ein faszinierendes Erlebnis für alle Liebhaber des Flamenco!



# Karten und Preise

**Einzelkarte Konzert am 1.8.** € 25

**Einzelkarte Konzert am 2.8.** € 25

**Einzelkarte Konzert am 3.8.** € 40

Konzertkarten sind unter [www.tiroler-festspiele.at/tickets](http://www.tiroler-festspiele.at/tickets) erhältlich.

Workshop Karten sind über [www.rm-kuusk.at/sommer-kik](http://www.rm-kuusk.at/sommer-kik) erhältlich.

## Kartenbüro im Festspielhaus

Kartenbüro der Tiroler Festspiele Erl  
Festspielhaus Mühlgraben 56 a  
6343 Erl (A)

Öffnungszeiten:  
Mo-Fr von 9 bis 12 sowie von 14 bis 17 Uhr.

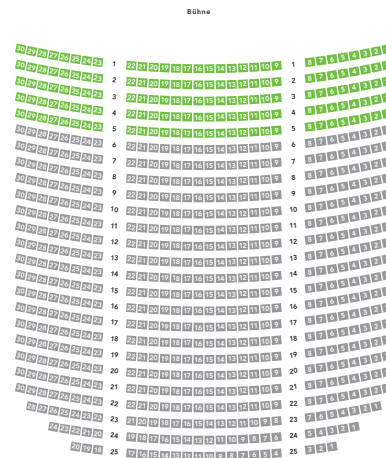
T +43 5373 81 000 20  
F +43 5373 81 000 85

## Ermäßigungen

10 % Ermäßigung für Mitglieder des Vereins Freunde  
der Tiroler Festspiele Erl und Ö1 Club-Mitglieder

Schüler und Studenten: € 10 Ermäßigung

## Sitzplan Festspielhaus Erl



[www.gitarrenfestival.at](http://www.gitarrenfestival.at)

# Tiroler Festspiele Erl Sommer

4. — 28. Juli 2019

Festspielhaus

Präsident:  
Hans Peter Haselsteiner  
Künstlerischer Leiter:  
Andreas Leisner

Sa. 6. Juli (Premiere) / Fr. 12. Juli / Fr. 19. Juli  
jeweils 18 Uhr

Giuseppe Verdi  
Aida

Sa. 13. Juli, 18 Uhr  
(WA-Premiere in französischer Sprache)

Gioacchino Rossini  
Guillaume Tell

Sa. 20. Juli (Premiere) / Sa. 27. Juli  
jeweils 19 Uhr

Walter Braunfels  
Die Vögel

Fr. 5. Juli, 19 Uhr, Festspielhaus

Junge Oper Rhein-Main  
Caliban

Information und Karten:  
T 0043 5373 81000-20  
[www.tiroler-festspiele.at](http://www.tiroler-festspiele.at)